

Дисграфия - это стойкое расстройство процесса письма, обусловленное нарушением психических функций, регулирующих способность обучения устной и письменной речи. Отклонение проявляется типичными, постоянно повторяющимися ошибками, от которых человек не может избавиться самостоятельно.

Дисграфические ошибки

1. Замена букв при письме по оптическому сходству: б-д, п-т, м-л, Е-З, а-о, д-у.
2. Ошибки, причиной которых является нарушение произношения. Если ребёнок не произносит или произносит неправильно какие-то звуки, а также если он заменяет одни звуки другими в устной речи, то это может отражаться и на письме. В тетради такой ребёнок будет писать то же самое, что он говорит: шуба - «суба», лампа - «вампа», кролик - «колик».
3. Если у ребёнка нарушен фонематический слух, то он заменяет буквы, которые обозначают сходные по звучанию звуки: • гласные: о-у, ё-ю; • твёрдые и мягкие согласные, например, лёд - «льод», ключ - «клуч»; • парные звонкие и глухие согласные: б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с; • свистящие и шипящие: с-ш, з-ж, ц-ч, ч-щ; и ещё встречаются замены: р-л, л-в, ль-й и др. При этом виде дисграфии особые трудности у детей вызывает письмо под диктовку.
4. Также к дисграфическим ошибкам относятся ошибки на пропуск гласных и согласных букв и слогов, их перестановку в словах.
5. Ещё один признак дисграфии - это слитное написание слов (по лесу - «полесу», Ваня пел - «ваняпел»), или раздельное написание частей слова (пришёл - «при шёл», закладка - «заклад ка»).
6. К дисграфическим ошибкам также относятся ошибки, связанные с нарушением границ предложения: дети могут не ставить знак препинания в конце предложения и начинать писать предложение с маленькой буквы.

Хочу обратить ваше внимание на то, что если ошибки единичны, то к дисграфии они отношения не имеют. При дисграфии одни и те же ошибки часто повторяются.

Советы для родителей

1. Упражнения и игры, направленные на развитие фонематического слуха: • Игра «Поймай букву»: взрослый говорит, какую букву нужно «ловить» (чаще это гласная буква), и затем произносит ряд слов. При произношении слова с заданной буквой ребёнок должен хлопнуть в ладоши. • Игра «Поймай букву-

2”): взрослый называет букву и затем произносит различные слова. Ребёнок должен после каждого слова сказать, в каком месте слова была эта буква (в начале, в середине или в конце). Разучивайте с ребенком лого-стишки на определённую букву, отработывая произношение, а затем усложняйте задание - одновременно с произношением стишка нужно выкладывать какую-либо заданную фигуру из спичек (палочек). • Развивайте пространственное восприятие: лепите буквы, рисуйте буквы, складывайте их из палочек, делайте аппликации, разбирайте буквы на запасные части и собирайте новые, играйте с буквами - дайте ребёнку на тактильном плане ощутить, что это такое - буква. Произносите звук одновременно с тактильным восприятием, закрепляя в памяти это соответствие.

2. Играйте в игры на пространственное восприятие: • Ребёнок сидит спиной к взрослому, взрослый из-за спины произносит слово. Ребёнок должен указать, в какой стороне был звук. • Пишите графические диктанты. • Играйте в игры типа “муха” - в квадрате 3x3 клетки в центральной клетке рисуется муха. Взрослый называет направление движения “мухи” - вверх-вниз-вправо-влево.. и т.д. Ребёнок следит глазами за тем, куда летит муха. Задача ребёнка - хлопнуть в ладоши, и тем самым поймать муху, если она вылетит за пределы квадрата. На начальном этапе ребёнок может помогать себе карандашом или пальцем - отмечая, где сейчас муха, затем необходимо оставить только глазоувидательные движения. Можно увеличивать квадрат, постепенно добавляя новый уровень, вплоть до игры “муха в кубе”.

3. Развивайте общий словарный запас ребёнка, поощряйте чтение - если он уже читает, или занимайтесь по тренажёрам для чтения, если ребёнок плохо читает или имеет проблемы с чтением.

4. Играйте в узнавания предметов и букв при их неполной прорисовке(половина фигуры/буквы, зашумлённые фигуры/буквы, несколько наложенных друг на друга изображений – ребёнку нужно выделить нужное и обвести).

5. Читайте тексты “перевертыши”: замените несколько слов в тексте словами, написанными вверх ногами или задом наперёд. Достаточно нескольких слов в нескольких предложениях.

6. Игра “найди букву”: в предложенном тексте нужно подчеркнуть все заданные буквы (или значки в рядах значков, если ребёнок еще не умеет читать). Это упражнение развивает узнавание и внимательность.

7. Составляйте простейшие предложения и рассказы по картинкам.

8. Решайте анаграммы.

. Ищите пропущенную букву в словах: взрослый пишет слова, пропуская одну букву и указывая место пропуска, а ребёнок должен сказать, какая буква пропущена.

10. Проходите лабиринты: сначала проводя пальцами по лабиринту, затем проводя линию карандашом, и после этого - только глазами.

11. Развивайте чувство ритма: учите стишки и отстукивайте ритм стиха, делайте хлопок на определённом слоге при произношении ряда слов, играйте в игру - “повтори ритм”.

12. Просите ребёнка назвать сколько букв в слове, сказать, сколько слогов в слове, сколько слов в предложении, сколько предложений в тексте (текст и слова должны восприниматься на слух).