


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПРИРЕЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

«Согласовано»  
  
/Н.И. Чугуевская /  
Заместитель директора по УВР  
«26» июня 2021г.



«Утверждаю»  
/Л.Н. Микичур/  
Директор МБОУ «Приреченская СОШ»  
Приказ № 164-ос от «18» августа 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
*1 класс***

**Составитель:** М.И. Жилина  
высшая квалификационная категория

Приреченск, 2021 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку (период обучения грамоте) для 1 класса общеобразовательной школы составлена на основе Требований к результатам начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы основной образовательной программой НОО, авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной «Рабочие программы предметной линии учебников системы «Школа России». - М.: «Просвещение», 2018г.

Реализация данной рабочей программы предусмотрена на основе системы учебников УМК «Школа России»:

- *Азбука*. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М.: Просвещение, 2016.

### Цели и задачи курса

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Курс «Обучение грамоте» придает всему процессу изучения русского языка четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся -развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Рабочая программа реализует следующие цели обучения:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

### **Изучение предмета способствует решению следующих задач:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования. Начальным этапом изучения русского языка в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели). Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Поэтому рабочая программа содержит тематическое планирование одновременно уроков чтения и письма. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) - повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом МБОУ «Приреченская СОШ» курс «Русский язык» изучается в 1 классе 4 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 132 часа: из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) - урокам русского языка.

Уровень обучения – базовый. В авторскую программу изменения не вносились.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий.
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
4. Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) правил речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Название раздела	Количество часов, необходимое для его изучения	Программное содержание
<b>Добуквенный период</b>	(31 ч)	Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное)

		<p>произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.</p> <p>Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.</p> <p>Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.</p> <p>Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.</p> <p>Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.</p>
<p><b>Букварный (основной период)</b></p>	<p>(140 ч)</p>	<p><b>I. Обучение чтению</b></p> <p>Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.</p> <p>Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.</p> <p>Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,</p> <p>Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.</p> <p>Знакомство с правилами гигиены чтения.</p> <p><b>II. Обучение письму</b></p> <p>Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании I.</p> <p>Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.</p> <p>Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.</p> <p>Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.</p>

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.  
Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце).  
Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - шу}.

Знакомство с правилами гигиены письма.

**III. Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторов и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих



		<p>изображенным или последующих.</p> <p>Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.</p> <p>Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.</p> <p>Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.</p> <p>Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.</p>
<p><b>Послебукварный период.</b> <b>Письмо.</b> <b>Чтение.</b> <b>Развитие речи</b></p>	<p>(36ч)</p>	<p>Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.</p> <p>1. Круг произведений для чтения.</p> <p>Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.</p> <p>Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)</p> <p>Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).</p> <p>Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.</p> <p>2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.</p> <p>Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.</p> <p>Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.</p> <p>Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.</p> <p>Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.</p> <p>3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.</p> <p>Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.</p> <p>Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.</p>

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
<b>ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b>					
<b>Обучение чтению</b>			<b>Обучение письму</b>		
1.	<b>«Азбука» - первая учебная книга (с.2).</b>	<p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой».. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке.</p>	1.	<b>«Пропись – первая учебная тетрадь»  (с. 3—6)</b>	<p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p>
2.	<b>Устная и письменная речь. Предложение.  (с.4-5).</b>	<p>Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). <b>Выделять</b> из речи предложения. <b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. <b>Объяснять</b> смысл пословицы; <b>применять</b> пословицу в устной речи. <b>Рассуждать</b> о роли знаний в жизни человека, <b>приводить</b> примеры. <b>Распределять</b> на группы</p>	2.	<b>Верхняя нижняя линии рабочей строки.  (с.7-8)</b>	<p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма. <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. <b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. <b>Писать</b> графические элементы по</p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		предметы по существенным признакам, <b>определять</b> основания для классификации. <b>Различать</b> родовидовые понятия.			заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон. <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец. <b>Осваивать</b> правила работы в группе
3.	<b>Предложение и слово.</b>  (с.6-7)	<b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Разыгрывать</b> сценки из сказки.  <b>Делить</b> предложения на слова. <b>Выделять</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. <b>Произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией. <b>Делать</b> под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то. <b>Приводить</b> примеры пословиц о труде и трудолюбии. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Строить</b> высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.	3.	<b>Письмо овалов и полуовалов.</b>  (с.9-10)	Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов. <b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать. <b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. <b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам. <b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе
4.	<b>Слово и слог.</b>  (с.8-9)	<b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Произносить</b> слова по слогам. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах. <b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем. <b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. <b>Устанавливать</b>	4.	<b>Мастерская «Рисование бордюров»</b>  (с.11-12)	Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова. <b>Дорисовывать</b> овалы, круги

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p>слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова; <b>объяснять</b> данное соответствие.</p> <p><b>Составлять</b> предложения на заданную тему.</p> <p><b>Группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные). <b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p>			<p>и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок. <b>Инсценировать</b> сказку «Колобок». <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
5.	<b>Мастерская «Слог. Ударение» (с.10-11)</b>	<p><b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах. <b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p><b>Обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком. <b>Подбирать</b> слова к заданным схемам и <b>приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Строить</b> высказывания о своей семье.</p>	5.	<b>Письмо наклонной длинной и короткой линии с закруглением</b> <b>м</b> <b>(с. 15—17)</b>	<p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в парах. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
6.	<b>Звуки</b>	<b>Наблюдать</b> , какие неречевые звуки нас окружают. <b>Слушать</b> , <b>различать</b> и	6.	<b>Письмо наклонных</b>	<b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам,

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	<b>речи.</b>  (с.12-13)	<b>воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки. <b>Приводить</b> примеры неречевых звуков.  Практически <b>различать</b> речевые и неречевые звуки. <b>Делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим». <b>Произносить</b> и <b>слышать</b> изолированные звуки. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам. <b>Составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. <b>Рассказывать</b> о своих отношениях с товарищами. <b>Рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры.		<b>линий с закруглением вверху</b>  (с.18-20).	обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). <b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). <b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.
7.	<b>Гласные и согласные звуки.</b>  (с.14-15)	<b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и <b>называть</b> звуки в слове по порядку. <b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры. <b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия. <b>Различать</b> графические обозначения гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> их при моделировании слов. <b>Наблюдать</b> , как гласный образует слог. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что	7.	<b>Мастерская «Письмо овалов»</b>  (с.21-23)	<b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. <b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три,

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		гласные образуют слоги.			соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.
8.	<b>Исследование «Как образуется слог?»</b> <b>(с.16-17)</b>	<b>Различать</b> гласные и согласные звуки, <b>называть</b> основные отличительные признаки. <b>Наблюдать</b> , как образуется слог-слияние в процессе слога-звукового анализа. <b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. <b>Доказывать</b> , почему выделенный слог является слиянием. <b>Составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы. <b>Устанавливать</b> количество слогов и их порядок, протяжно <b>произносить</b> каждый слог. <b>Находить</b> и <b>называть</b> слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. <b>Подбирать</b> слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. <b>Соотносить</b> слово, называющее предмет, со схемой-моделью. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжету сказки. <b>Объяснять</b> смысл пословицы.	8.	<b>Письмо наклонных линий с закруглением влево, вправо. (с.24-26)</b>	<b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. <b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе
9.	<b>Повторение - мать учения.</b> <b>(с.18-19)</b>	<b>Использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». <b>Определять</b> количество предложений в звучащей речи. <b>Моделировать</b> предложения, <b>фиксировать</b> их в	9.	<b>Письмо полуовалов, их чередование</b>	<b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> короткие и длинные линии,

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p>схеме.</p> <p><b>Выделять</b> ударный слог. <b>Выделять</b> слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p><b>Устанавливать</b> количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. <b>Называть</b> свои самые любимые сказки. <b>Обосновывать</b> свой выбор (<b>объяснять</b>, почему именно эти сказки самые любимые). <b>Объяснять</b> смысл поговорки «Повторение — мать учения». <b>Обобщать</b> под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»»</p>		(с.30-32)	<p><b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
10.	<p><b>Звук [а].</b> <b>Буквы А, а.</b>  (с.20-23)</p>	<p><b>Выделять</b> звук [а] и <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [а].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b>, что звук [а] гласный.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [а] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о пользе чтения.</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок.</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!).</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте</p>	10.	<p><b>Письмо</b> <b>строчной и</b> <b>заглавной</b> <b>буквы А, а</b>  (Пропись №2, с.3-4). DVD.</p>	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы А, а. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы А, а из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы А, а в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по</p>



№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		букв».			высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>A, a</i> с образцом.
11.	<b>Звук [о]. Буквы О, о.</b>  (с.24-27)	<b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [о]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [о] гласный. <b>Распознавать</b> на слух звук [о] в словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i> . <b>Находить</b> слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки». <b>Строить</b> высказывания о своей готовности помогать людям. <b>Объяснять</b> значение слова «взаимопомощь». <b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией ( <i>О-о-о!</i> ).	11.	<b>Письмо строчной заглавной буквы О, о.</b>  (с.5-6). DVD.	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>О, о</i> из различных материалов. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения.
12.	<b>Звук [и]. Буква И, и.</b>  (с.28-31)	<b>Слышать</b> звук [и] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i> . <b>Рассказывать</b> о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. <b>Использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь». <b>Объяснять</b> значение слова «дружба». <b>Обнаруживать</b> нарушение последовательности	12.	<b>Слоги- слияния. Заглавная буква И</b>  (с.7) DVD	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i> . <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов. <b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p>картинок к сказке. <b>Восстанавливать</b> порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. <b>Называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово (иголки) может называть разные предметы. <b>Работать</b> в паре: <b>предлагать</b> свой вариант предложения о ежике, внимательно <b>слушать</b> и <b>оценивать</b> предложение, составленное товарищем, <b>обсуждать</b> предложенные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>договариваться</b>, кто будет отвечать перед классом. <b>Работать</b> в паре — <b>сочинять</b> вместе с товарищем новый вариант конца сказки: <b>обсуждать</b> возможные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>высказывать</b> своё мнение, <b>аргументировать</b> свой выбор, <b>договариваться</b>, кто будет выступать перед классом.</p>			<p>процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. <b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма. <b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
13.	<b>Звук [ы].</b> <b>Буква Ы.</b> <b>(с.32-35)</b>	<p><b>Слышать</b> звук [ы] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. <b>Характеризовать</b> особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). <b>Соотносить</b> звук [ы] и букву, его обозначающую. <b>Наблюдать</b> за смыслоразличительной ролью звуков (<i>мишка</i> — <i>мышка</i>). <b>Воспроизводить</b> диалог героев сказки. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Делать</b> вывод:</p>	13.	<b>Письмо</b> <b>строчной</b> <b>буквы ы.</b> <b>(с.9-10) DVD.</b>	<p><b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов. <b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Оценивать</b> свою работу. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		учение — это труд. <b>Высказывать</b> свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?»»			соотносить написанные слова со схемой-моделью. <b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i> , с комментированием.
14.	<b>Звук [y]. Буква У, Мастерская «Ученье – путь к умению»</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>утка</i> ). <b>Выделять</b> звук [y] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [y]. <b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу. <b>Доказывать</b> , что звук [y] гласный. <b>Слышать</b> звук [y] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>У, у</i> . <b>Соотносить</b> звук [y] и букву, его обозначающую.	14.	<b>Письмо строчной буквы и заглавной буквы У(у)  (с.11-13) DVD.</b>	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>У, у</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>У, у</i> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <i>У, у</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>У, у</i> с образцом.
15.	<b>Проект «Буквы, обозначаю- щие тв/ м предшеств- ующего согласног- о»</b>	<b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков. <b>Работать</b> в группе: совместно <b>определять</b> цель задания, <b>называть</b> слова по очереди, <b>контролировать</b> правильность ответов друг друга, <b>определять</b> , кто будет <b>выступать</b> перед классом ( <b>рассказывать</b> о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали	15.	<b>Письмо изученных гласных букв</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. учиться писать под диктовку.

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		много слов), кто победил).			
16.	Стартовая диагности ка ЦОКО (СД 1)  По графику ЦОКО		16.	Стартовая диагностика ЦОКО (СД 1)  По графику ЦОКО	
17.	Звуки [н], [н']. Буква <i>Н, н.</i>  (с.40-43)	<b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов ( <i>барабан, конь</i> ). <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b> , что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки <i>н, н'</i> в словах. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Узнавать</b> , <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i> . <b>Соотносить</b> новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. <b>Делать</b> вывод о том, что звуки <i>н, н'</i> обозначаются одинаково, одной и той же буквой. <b>Наблюдать</b> работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i> ) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i> ). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ( <i>н</i> или <i>н'</i> ).	17	<b>Письмо</b> <b>строчной</b> <b>буквы н.</b>  (с.14-15) <b>DVD.</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Конструировать</b> буквы <i>Н, н</i> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.
18.	<b>Чтение</b> <b>слов с</b> <b>буквой Н,</b> <b>н.</b>		18	<b>Письмо</b> <b>заглавной</b> <b>буквы Н</b> (с.14-15). <b>DVD.</b>	<b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Самостоятельно</b> читать предложения (<i>Ho! Ho! Ho!</i>). <b>Наблюдать</b> над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. <b>Проговаривать</b> слова так, как они написаны (орфографическое чтение).</p>			<p>собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения. <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. <b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы. <b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>
19.	<b>Звуки [с], [с']. Буква С, с. (с.44-47)</b>	<p><b>Выделять</b> звуки с, с' в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>С, с</b>. <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b></p>	19	<b>Письмо строчной буквы с. (с.16) DVD.</b>	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>С, с</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Конструировать</b> буквы <b>С, с</b> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <b>С, с</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные</p>
20.	<b>Мастерская «Я учусь читать».</b>	<p><b>Выделять</b> звуки с, с' в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>С, с</b>. <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b></p>	20	<b>Письмо заглавной буквы С. (с.16) DVD.</b>	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>С, с</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Конструировать</b> буквы <b>С, с</b> из различных материалов. <b>Писать</b> буквы <b>С, с</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные</p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p>букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (с или с'). <b>Составлять</b> слова из букв и слогов. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию. <b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». <b>Формулировать</b> под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Отгадывать</b> загадку. <b>Читать</b> наизусть стихотворение. <b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). +<b>Наблюдать</b> над родственными словами.</p>			<p>буквы <i>С, с</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. <b>Перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную). <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>писывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи. <b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью.</p>
21.	<p><b>Звуки [к], [к']</b>. Буквы <i>К, к</i>.</p> <p>(с.48-51)</p>	<p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах.</p> <p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Составлять</b></p>	21	<p><b>Письмо</b> <b>строчной</b> <b>буквы к.</b></p> <p>(с.18-19) <b>DVD.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Называть</b></p>
22.	<p><b>Чтение</b> <b>слов</b> с <b>буквой</b> <i>К,</i></p>	<p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Составлять</b></p>	22	<p><b>Письмо</b> <b>заглавной</b> <b>буквы К.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Называть</b></p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	к.	<p>слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к'). <b>Объяснять</b> работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного к'.</p> <p><b>Составлять</b> слова из букв и слогов.</p> <p><b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Рассказывать</b> о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. <b>Делать</b> вывод о значении труда сельских тружеников. <b>Строить</b> высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Произносить</b> предложения с разной интонацией. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением слов. <b>Включать</b> слово в предложение. <b>Завершать</b> незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. <b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>моделировать</b> алгоритм его выполнения. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		(с.18-19) DVD.	<p>правильно элементы буквы <i>К, к</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>К, к</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>К, к</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
23.	Звуки [т], [т'].  (с.52-54)	<p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Характеризовать</b> новые звуки. <b>Добавлять</b> слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). <b>Формулировать</b> работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотносить</b> текст и картинки. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Называть</b> животных и растения, изображённых на иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. <b>Называть</b> знакомые сказки А.С. Пушкина. <b>Читать</b> отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. <b>Составлять</b> рассказ на основе опорных слов. <b>подбирать</b> слова, противоположные по значению. <b>Наблюдать</b> над многозначностью слов. <b>Определять</b> разные значения одного слова. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Объяснять</b> употребление</p>	23	<p><b>Письмо</b> <b>строчной</b> <b>буквы т.</b>  (с.20-21) <b>DVD.</b></p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Т, т</i>.</p>
24.	<p><b>Мастерская «Новые звуки и буквы»</b>  (с.55-57)</p>	<p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Характеризовать</b> новые звуки. <b>Добавлять</b> слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). <b>Формулировать</b> работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотносить</b> текст и картинки. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Называть</b> животных и растения, изображённых на иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. <b>Называть</b> знакомые сказки А.С. Пушкина. <b>Читать</b> отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. <b>Составлять</b> рассказ на основе опорных слов. <b>подбирать</b> слова, противоположные по значению. <b>Наблюдать</b> над многозначностью слов. <b>Определять</b> разные значения одного слова. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Объяснять</b> употребление</p>	24	<p><b>Письмо</b> <b>заглавной</b> <b>буквы Т.</b>  (с.20-21) <b>DVD.</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>Т, т</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p>



№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).			<b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение. <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем
25.	<b>Звуки [л], [л'].</b> Буква <i>Л, л</i> .  (с.58-63)	<b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. <b>Делать</b> под руководством учителя вывод: буквы <i>н</i> и <i>л</i> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <i>к, т, с</i> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Называть</b> сказки К. Чуковского, <b>читать</b> отрывки из сказок наизусть. <b>Продолжать</b> рассказ по его началу. <b>Преобразовывать</b> слова ( <i>колос — сокол</i> ). <b>Наблюдать</b> над значением слов. <b>Определять</b> значение слова в контексте. <b>Определять</b> место буквы <i>л</i> на «ленте букв». <b>Составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. <b>Обсуждать</b> вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» <b>Описывать</b> случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Разыгрывать</b> диалоги.	25	<b>Письмо строчной буквы л.</b>  (с.23-24) DVD.	<b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Л, л</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>Л, л</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом.
26.	<b>Чтение слов с буквой Л, л</b>	<b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Называть</b> сказки К. Чуковского, <b>читать</b> отрывки из сказок наизусть. <b>Продолжать</b> рассказ по его началу. <b>Преобразовывать</b> слова ( <i>колос — сокол</i> ). <b>Наблюдать</b> над значением слов. <b>Определять</b> значение слова в контексте. <b>Определять</b> место буквы <i>л</i> на «ленте букв». <b>Составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. <b>Обсуждать</b> вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» <b>Описывать</b> случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Разыгрывать</b> диалоги.	26	<b>Письмо заглавной буквы Л.</b>  (с.25) DVD.	<b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
					вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.
27.	Исследование «Согласные звуки [p], [p']» (с.64-67).	Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию.	27	Письмо строчной буквы р. (с. 26—27) DVD.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.  Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  Называть правильно элементы букв.
28.	Буква Р, р Чтение слов с буквой Р, р	Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. Определять место новой буквы на «ленте букв». Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Анализировать выполнение учебной	28	Письмо заглавной буквы Р. DVD.	Сравнивать элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		задачи урока. <b>Оценивать</b> свою деятельность			нормы письма.
29.	<b>Звуки [в], [в'].</b> Буква <i>В, в</i> (с.68-71).	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Читать</b> рассказ и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Наблюдать</b> за изменением слов. <b>Находить</b> в словах общую часть. <b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b> , <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке	29	<b>Письмо</b> строчной буквы <i>в</i> .  (с.28-30) DVD.	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>В, в</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы <i>В, в</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы <i>В, в</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>В, в</i> с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.
30.	<b>Чтение слов с буквой <i>В, в</i></b>		30	<b>Письмо</b> заглавной буквы <i>В</i> .  (с.28-30) DVD.	
31.	<b>Исследова</b>	<b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ):	31	<b>Письмо</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	ние «Звуки [й'э], [’э]» (с.72-77)	<p><b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Обозначать</b> слияние j’э буквой <i>e</i>. <b>Называть</b> особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). <b>Сопоставлять</b> буквенные записи и схемы-модели слов. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>e</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’э, то пишется буква <i>e</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>e</i> гласный звук ’э после мягких согласных. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Заменять</b> слово близким по значению. <b>Подбирать</b> к словам слова с противоположным значением. <b>Наблюдать</b> за образованием новых слов. <b>Находить</b> общую часть в этих словах. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). <b>Распространять</b> предложения. <b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по иллюстрации.</p>		<p><b>строчной буквы e.</b>  (с.31-32) <b>DVD.</b></p>	<p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>
32.	<p><b>Чтение слов с буквой E, e.</b></p>	<p><b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Обозначать</b> слияние j’э буквой <i>e</i>. <b>Называть</b> особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). <b>Сопоставлять</b> буквенные записи и схемы-модели слов. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>e</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’э, то пишется буква <i>e</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>e</i> гласный звук ’э после мягких согласных. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Заменять</b> слово близким по значению. <b>Подбирать</b> к словам слова с противоположным значением. <b>Наблюдать</b> за образованием новых слов. <b>Находить</b> общую часть в этих словах. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). <b>Распространять</b> предложения. <b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по иллюстрации.</p>	32	<p><b>Письмо заглавной буквы E.</b>  (с.31-32) <b>DVD.</b></p>	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>E, e</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>E, e</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать. <b>Писать</b> буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. написанные буквы <i>E, e</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. <b>Записывать</b> ответ на вопрос с</p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
					использованием приёма комментирования. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.
33.	<b>Согласны</b> <b>е</b> звуки [п], [п']. <b>Буква</b> П, п. (с.78-83).	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Объяснять</b> роль гласных и, е. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Составлять</b> рассказы о профессиях. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b> , <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.	33	<b>Письмо</b> <b>строчной</b> <b>буквы п.</b>  (Пропись №4, с.3-4) DVD.	<b>Называть</b> правильно элементы буквы П, п. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы П, п в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Сравнивать</b> написанные буквы П, п с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях. <b>Грамотно оформлять</b> на письме все виды предложений. <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова. <b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор. <b>Записывать</b> текст из 2—3-х
34.	<b>Чтение</b> <b>слов</b> с <b>буквой</b> П, п		34	<b>Письмо</b> <b>заглавной</b> <b>буквы</b> П (Пропись №4, с.3-4) DVD.	

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
35.	Звуки [м], [м']. Буква М, м.  (с.84-89)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выделять звуки м, м' из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	35	Письмо строчной буквы м  (с.6). DVD.	предложений на выбранную тему.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы М, м. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы М, м из различных материалов. Обводить элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы М, м в соответствии с образцом.
36.	Проект «Какие буквы мы узнали»  (с.88-89)	Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.  Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста.  Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять	36	Письмо заглавной буквы М. Буквы М, м.  (с.7-8)	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы М, м с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. пополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		ошибки.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения .			комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
37.	<b>Звуки [з], [з']</b> . Буква <b>З, з</b> . (с.90-93)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки з, з' из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Соотносить</b> содержание текста с сюжетной картинкой.	37	<b>Письмо строчной и заглавной буквы З, з</b> . (с.9) DVD	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>З, з</b> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <b>З, з</b> из различных материалов.
38.	<b>Наблюдение по теме «Сопоставление букв З и С»</b> (с.92-95)	<b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> ( <i>н — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных <i>з, з'</i> и глухих согласных <i>с, с'</i> в парах. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки <i>з — с</i> и <i>з' — с'</i> . <b>Наблюдать</b> над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце ( <i>ползут — полз, леса — лес</i> ). <b>Делать</b> вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук — <i>с</i> . <b>Устанавливать</b> способ	38	<b>Письмо слов и предложений с буквами З, з</b> . (с.10)	<b>Обводить</b> элементы буквы <b>З</b> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  <b>Писать</b> буквы <b>З, з</b> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p>определения буквы согласного с на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>			<p>звуками [з], [з’]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p>



№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
39.	Звуки [б], [б']. Буква Б, б.  (с.96-98)	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки б и б' из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	39	Письмо строчной буквы б.  (с.12-15) DVD.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Б, б.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Б, б из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы Б, б в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Б, б с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать</p>

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
					значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.
40.	<b>Наблюдение « Слоги и слова с буквами Б-П»</b>  (с.98-103)	<b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных <i>б</i> , <i>б'</i> и глухих согласных <i>п</i> , <i>п'</i> в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении <i>б</i> и <i>п</i> , <i>б'</i> и <i>п'</i> . <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки <i>б</i> — <i>п</i> и <i>б'</i> — <i>п'</i> в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком <i>п</i> на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b> , что глухой <i>п</i> на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i> . <b>Наблюдать</b> над изменением слова ( <i>столб</i> — <i>столбы</i> ).	40	<b>Письмо заглавной буквы б.</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Писать</b> под диктовку
41.	<b>Буква Д, д.</b>  (с.104-107).	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки <i>д</i> и <i>д'</i> из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных <i>д</i> , <i>д'</i> и глухих согласных <i>т</i> , <i>т'</i> в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в	41	<b>Письмо строчной буквы д.</b>  (с.16) DVD.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i> .  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.
42.	<b>Буквы Д, д</b> <b>Сопоставление букв</b>	<b>Устанавливать</b> сходство и различие в	42	<b>Письмо заглавной буквы Д.</b>	<b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	<p><i>д – т</i></p> <p><b>(с.108-109)</b></p>	<p>произнесении д и т, д' и т'. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки д — т и д' — т' в словах. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		<b>(с.16) DVD.</b>	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные — названия городов.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель. <b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых городов. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p>
43.	<b>Наблюдение «Звуки [й' а], [а]»</b>	<p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния.</p> <p><b>Анализировать</b> схему-модель слова.</p>	43	<b>Письмо строчной буквы я.</b>  <b>(с.20-22)</b>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки</p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p><b>Обозначать</b> слияние j'а буквой я. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я. <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с гласным звуком а после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук 'а, то пишется буква я. <b>Обозначать</b> буквой я гласный звук 'а после мягких согласных. <b>Находить</b> в текстах слова с буквой я и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p>		DVD.	<p>безотрывно.  <b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ 'a].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а.  <b>Обозначать</b> одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях,</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
					спланированных учителем
44.	Звуки [й'а], [а]. Буква Я, я	<p><b>Читать</b> текст и задавать вопросы по его содержанию.</p> <p><b>Определять</b> место буквы я на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	44	Мастерская «Я пишу текст»с.17-18	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с образцом.</p>
45.	Чтение текстов с буквой Я (с.113-115)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки г и к' из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой, <b>выявлять</b> отсутствие слияний с гласными буквами ы и я. <b>Читать</b> текст, <b>находить</b> в нем слова с заглавной буквы, <b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в этих словах. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами г и к. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных г, г' и глухих согласных к, к' в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении г и к, г' и к'. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки г — к и г' — к' в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму</p>	45	Мастерская «Учусь списывать текст» с.19)	<p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его словным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными</p>
46.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь.		46	Письмо строчной и заглавной буквы Г, г. (с.24) DVD	

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
47.	<b>Наблюдение «Сопоставление букв г – к» (с.118-123).</b>	слов со звуком к на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b> , что глухой к на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. <b>Наблюдать</b> за изменением слова ( <i>сапог — сапоги, боровик — боровики</i> ). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Сравнивать</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения.	48.	<b>Письмо заглавной буквы Г.</b>  (с.25)	буквами, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  <b>Интонировать</b> предложения различных видов. <b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями. <b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i> . <b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.
48.	<b>Проект «Какие буквы я знаю».</b>  (с.124-127)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b>	47	<b>Проект «Составление и запись предложений»</b>	<b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку. <b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.  <b>Обозначать</b> правильно границы

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		текст			предложения. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки
49.	<b>Звук [ч'].</b> <b>Буква Ч, ч.</b>  (ч. II, с. 4-5, 7)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук ч' из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч' всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове ча пишется всегда а, в слове чу всегда пишется у, поскольку звук ч' всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании ча пишется буква а?» <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию прочитанного текста. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Сравнивать</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук ч' из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч' всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что	49	<b>Письмо</b> <b>строчной</b> <b>буквы и</b>  <b>заглавной Ч,</b> <b>ч.</b>  (с. 27) DVD	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы ч. <b>Писать</b> букву ч в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанную букву ч с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта. <b>Наблюдать</b> за личными местоимениями я, они, изменением формы числа глагола. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.
50.	<b>Исследование «Звук [ч]»</b>	всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что	50	<b>Правописание</b> <b>сочетаний</b> <b>ЧА-ЧУ.</b>	<b>Называть</b> правильно элементы буквы Ч. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву Ч в соответствии с

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	(с.8-9)	<p>в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук ч' всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?» <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы</p>			<p>образом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ч</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>



№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
51.	<b>Красна птица опереньем, а человек - уменьем.</b>	<p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). <b>Составлять</b> слово <i>гуси</i> из букв. <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласного звука <i>с'</i>. <b>Соотносить</b> звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. <b>Устанавливать</b> количество звуков в слове. <b>Участвовать</b> в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?».</p> <p><b>Читать</b> слова с <i>ь</i> в середине и конце, <b>производить</b> их слого-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв количеству звуков. <b>Делать</b> вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. <b>Обозначать</b> буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой. <b>Определять</b>, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i>. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Объяснять</b> роль буквы <i>ь</i>.</p>	51	<b>Письмо строчной буквы Б (с.30-12). DVD.</b>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i>. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p>
52.	<b>Буква Б - показатель мягкости согласных звуков.</b>	<p><b>Делать</b> вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. <b>Обозначать</b> буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по</p>	52	<b>Мастерская «Я умею писать» (с.30-32)</b>	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>. <b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	(с.10-13). (с.10-15)	содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой. <b>Определять</b> , мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> .			<b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i> . <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку. <b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i> .
53.	<b>Звук [ш].</b> <b>Буква Ш,</b> <i>ш</i> . (с.16-18).	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук ш из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.	53	<b>Письмо</b> <b>строчной</b> <b>буквы ш.</b>  (Пропись №4, с.3)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Ш, ш. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.
54.	<b>Мастерская</b> <b>«Мы</b> <b>читаем</b> <b>жи- ши»</b>  (с.19-22).	<b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слоге <i>ше</i> — <i>е</i> . <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) <b>Определять</b> место новой	54	<b>Письмо</b> <b>заглавной</b> <b>буквы Ш.</b>  <b>Правописани</b> <b>е сочетания</b> <b>ШИ (пропись</b> <b>№4, с.5).</b> <b>DVD.</b>	<b>Писать</b> буквы Ш, ш в соответствии с образцом.. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву Ш с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ш]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p>буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>			<p>шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
55.	Звук [ж]. Буква Ж , ж. (с.24-27)	<p><b>Выделять</b> звук ж из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук ж звонкий и всегда твёрдый.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новый звук.</p> <p><b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге жи пишется всегда и, в слогe же — е. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?», «Какая буква пишется в сочетании же?».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами ж и иш. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного ж и глухого согласного ш, в парах.</p> <p><b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении ж и ш. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки ш — ж в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком ж на конце по их буквенной записи.</p> <p><b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами — ж и иш.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>мальши — малыши, чиж — чижки</i>). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). <b>Определять</b> место новой буквы на</p>	55	Письмо заглавной и строчной буквы Ж, ж. (с.6-7)	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ж, ж с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. <b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чижки</i>). <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных). <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием жи, же.</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>). <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Правильно употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> пословицу в</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
56.	<b>Мастерская «Сочетания ЖИ- ШИ»</b>  (с.26-29)	<b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного <i>ж</i> и глухого согласного <i>ш</i> , в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении <i>ж</i> и <i>ш</i> . <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки <i>ш</i> — <i>ж</i> в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком <i>ж</i> на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b> , что глухой <i>ж</i> на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i> . <b>Наблюдать</b> за изменением слова ( <i>мальш</i> — <i>мальши</i> , <i>чиж</i> — <i>чижи</i> ). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».	56	<b>Мастерская «Правописание сочетаний ЖИ-ШИ».</b>  (с.8-9)	<b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. <b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи ( <i>чиж</i> — <i>чижи</i> ). <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных). <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи</i> , <i>же</i> .
57.	<b>Звуки [й'о],[о]. Буква Ё, ё.</b>  (с.30-32).	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . <b>Обозначать</b> слияние <i>й'о</i> буквой <i>ё</i> . <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать</b> ,	57	<b>Написание строчной буквы ё.</b>  (с.10) DVD	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ё</i> . <b>Писать</b> букву <i>ё</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.
58.	<b>Наблюден</b>	имеющих ту же особенность. <b>Узнавать</b> ,	58	<b>Заглавная</b>	<b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	не «Буква ё в слове»	<p><b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё</i>, <i>ё</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись. <b>Формулировать</b> способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Читать</b> слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ё</i>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными о и <i>ё</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i>. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук о, то пишется буква <i>ё</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>ё</i> гласный звук о после мягких согласных.</p> <p><b>Находить</b> в текстах слова с буквой <i>ё</i> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p>		буква <i>Ё</i> . (с.12) DVD	<p>и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o]. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>ё</i> звуки [j'o] в начале слова и после гласной. <b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. <b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
59.	Всегда мягкий звук [й']. ( с.34-35).	<p><b>Выделять</b> звук j' в процессе слоگو-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. <b>Распознавать</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука j' в словах. <b>Преобразовывать</b> слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); <b>моделировать</b> слоگو-звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с его схемой-моделью. <b>Делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j' слога не образует.</p> <p><b>Характеризовать</b> новый звук, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст. <b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	59	<p><b>Письмо</b> <b>строчной и</b> <b>заглавной</b> <b>буквы Й, й.</b></p> <p><b>(с.13-14)</b> <b>DVD</b></p>	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й, й</i>. <b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу. <b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [j']. <b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
60.	Согласный звук [й']. Буква <i>Й, й</i> .  (с.36-37)	<b>Определять</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука j' в словах. <b>Преобразовывать</b> слова ( <i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i> ); <b>моделировать</b> слоговую состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с его схемой-моделью. <b>Делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j' слога не образует. <b>Характеризовать</b> новый звук, <b>обозначать</b> буквой.	60	<b>Письмо</b> заглавной и строчной буквы <i>Й, й</i> . (с.13-14) DVD.	<b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных). <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, ши, ча, чу</i> .
61.	Звуки [x], [x']. Буква <i>X, x</i> .  (с.38-39,42)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки x и x' из слов <i>пастух, пастухи</i> , <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой. <b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.	61	<b>Написание</b> заглавной и строчной буквы <i>X, x</i> .  (с.15-17) DVD.	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>X, x</i> .  <b>Писать</b> буквы <i>X, x</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x'].
62.	Звуки [x], [x']. Буквы <i>X, x</i> .  (с.40-45).	<b>Сопоставлять</b> звуки г] — [г', к] — [к', х] — [х', выявлять сходство и различие в их произнесении. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на	62	<b>Написание</b> слов и предложений с буквой <i>X, x</i>  (с.15-16) DVD.	в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>X, x</i> . Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного



№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p>«ленте букв». <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы с опорой на «ленту букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст</p>			<p>шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных. <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. <b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
63.	Звуки [й'у], [у]. Буква Ю, ю.  (с.46-47)	<b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>юла</i> . <b>Обозначать</b> слияние j'у буквой <i>ю</i> . <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i> . <b>Формулировать</b> способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Читать</b> слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Находить</b> в текстах слова с буквой <i>ю</i> и <b>объяснять</b> , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.	63	<b>Написание строчной и заглавной буквы Ю, ю. (с.19-20) DVD.</b>	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i> . <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. <b>Писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.
64.	Буква Ю — показатель мягкости предшествующего согласного	<b>Производить</b> с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком 'у после мягкого согласного. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ю</i> . <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i> . <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>у</i> . <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук 'у, то пишется буква <i>ю</i> . <b>Обозначать</b> буквой <i>ю</i>	64	<b>Исследование слов с буквой ю в начале слова и на конце слов»</b>	Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	<b>о звука (с.48-49)</b>	гласный звук 'у после мягких согласных.			Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. <b>Выполнять</b> правила работы в паре
65.	<b>Наблюдение «Всегда твердый звук [ц]» (с.50-52)</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук ц из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), <b>обозначать</b> буквой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.	65	<b>Письмо букв Письмо заглавной и строчной буквы Ц, ц. (с.23-24) DVD.</b>	<b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i> . <b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке. <b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i> .
66.	<b>Всегда твердый звук [ц], буквы Ц, ц с.53-55)</b>	<b>Называть</b> (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки ( <i>ж, ш, ц</i> ). <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и	66	<b>Письмо слов и слогов с буквой Ц. (с.23-24)</b>	<b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i> . <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Интонировать</b> правильно

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<b>оценивать</b> свои достижения .			восклицательные и повествовательные предложения. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
67.	Звук [э]. Буквы Э, э.  (с.56-58).	<p><b>Выделять</b> звук из начала слова <i>эхо</i>.  <b>Устанавливать</b>, что звук э — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>. <b>Выделять</b> звук э в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой э данный звук в начале слов и после гласных.  <b>Читать</b> слова с новой буквой. <b>Читать</b> тексты.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов.  <b>Задавать</b> вопросы по содержанию.  <b>Оглавливать</b> тексты. <b>Пересказывать</b> тексты.  <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	67	Написание строчной буквы э.  (с.25) DVD.	<p><b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  <b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием <i>жи</i>.  <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
68.	Гласный Звук [э], буквы Э, э (с.60-61)	<p><b>Выделять</b> звук э в начале слов и после гласных.  <b>Обозначать</b> буквой э данный звук в начале слов и после гласных.  <b>Читать</b> слова с новой буквой.  <b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> тексты.  <b>Пересказывать</b> тексты.  <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p>	68	Мастерская «Письмо текстов с изученными буквами»	<p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
69.	Наблюдение « Всегда мягкий звук [щ']»	<p><b>Выделять</b> звук щ' из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук щ' согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.  <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук щ' всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.  <b>Читать</b> слова с изученной буквой.  <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p>	69	Письмо заглавной и строчной букв Щ, щ.  (с.27,29)	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.  <b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>, <b>объяснять</b> их</p>
70.	Звук [щ']. Буквы Щ, щ  (с.65-69)	<p><b>Выделять</b> звук щ' из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук щ' согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.  <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук щ' всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.  <b>Читать</b> слова с изученной буквой.  <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p>	70	Правописание сочетаний ЧУ-ЩУ, ЧА- ЩА.  (с. 28). DVD.	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.  <b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>, <b>объяснять</b> их</p>

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<b>Определять и обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения			написание. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i> .

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
71.	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.  (с.70-73)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки ф и ф' из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами ф и в. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных ф, ф' и звонких согласных в, в' в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении ф и в, ф' и в'. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки в — ф и в' — ф' в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	71	Написание строчной буквы ф.  (с.30-31) DVD.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Ф, ф. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы Ф, ф в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы Ф, ф с образцом.



№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
72.	Исследование «Буквы Ъ и Ь» (с.74-78).	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что в последнем слове после мягкого согласного т', слышится слияние j'а.  <b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного т' к слиянию j'а — т'j'а?  <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.  <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия.  <b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что после мягкого согласного с', слышится слияние j'э.  <b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>съел</i>.  <b>Определять</b> роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ)..  <b>Читать</b> слова с разделительным твёрдым знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>.  <b>Определять</b> место буквы ъ на «ленте букв».</p>	72	Исследование «Письмо слов с разделительным Ъ» (с.32). DVD.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв. <b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его. <b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
73.	Буквы Ъ и Ь.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	73	Исследование «Письмо слов с разделительным	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма,</p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	(с.74-78).	<p><b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что в последнем слоге после мягкого согласного т', слышится слияние j'а.</p> <p><b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного т' к слиянию j'а — т'j'а?</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия.</p> <p><b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что после мягкого согласного с', слышится слияние j'э.</p> <p><b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>съел</i>.</p> <p><b>Определять</b> роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ)..</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным твёрдым знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>.</p> <p><b>Определять</b> место буквы ъ на «ленте букв».</p>		ым Ъ»	<p><b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов. <b>Записывать</b> слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения.</p>
74.	Проект «Русский алфавит» (с.78-83).	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.);</p>	74	Проект «Что я умею» (с. учебника 109).	<p><b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		<p><b>объяснять</b> особенности букв каждой группы. Правильно <b>называть</b> все буквы. <b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. <b>Устанавливать</b>, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. <b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв русского алфавита. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>			<p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
75.	<p><b>Е. Чарушин.</b> <b>«Как мальчик Женя научился говорить букву «р» (с.84-85)</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста <b>определять</b> его содержание. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием. <b>Назвать</b> героев произведения. <b>Найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». <b>Определить</b> качества характера Жени на основе представленного на доске списка. <b>Находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. <b>Выбрать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. <b>Разыграть</b> фрагмент текста по ролям. Самостоятельно <b>определить</b>, получилось ли передать характер героя.</p>	75	<p><b>Оформление предложений в тексте.</b></p> <p><b>Проект «Моя Родина»</b></p> <p><i>(Письмо слов, предложений о Родине)</i></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
76.	<p><b>Одна у человека родная</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b></p>	76	<p><b>Повторение: Б как показатель</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	<p>мать - одна у него и родина.</p>	<p>иллюстрацию учебника; <b>перечислять</b> основные персонажи иллюстрации. <b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации. <b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации. <b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Соотносить</b> её с поговоркой. <b>Объяснять</b> своими словами смысл этого текста</p>		<p>мягкости.</p>	<p>Находить в тексте слова, где Ъ как показатель мягкости. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
77.	<p><b>История славянской азбуки. (с.88-89)</b> <b>История первого русского букваря. (с.90-91)</b></p>	<p><b>Объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте. <b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре. <b>Рассматривать</b> иллюстрацию. <b>Делать</b> подписи к иллюстрации на основе текста <b>Читать</b> старинную азбуку. <b>Соотносить</b> название букв со страницей старинной азбуки. <b>Сравнивать</b> название русских букв и старинных. <b>Создать</b> собственную азбуку; <b>придумать</b> слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. <b>Придумать</b> рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)</p>	77	<p><b>Исследования «Слова, отвечающие на вопросы Кто?, Что?»</b> <b>Что делать?</b> <b>Что сделать?</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
78.	Исследование « Книги А.С.Пушкина» (с.92-93)	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> портрет А.С. Пушкина. <b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книгах знакомые. <b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. <b>Определить</b> название сказки на основе иллюстрации.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки.</p> <p><b>Определить</b>, из какой книги прочитанный отрывок. <b>Выбрать</b>, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>	78	<p><b>Слова, отвечающие на вопросы: какой? какая? какое? какие?</b> (На материале произведений А.С. Пушкина.)</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Находить в тексте слова, отвечающие на вопросы Какой? Какая? Какое? Какие?</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
79.	<p>Рассказы Л.Н.Толстого для детей.</p> <p>(с.94)</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого.</p> <p><b>Определять</b> смысл поступка героев. <b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками.</p> <p><b>Придумывать</b> свои рассказы на определенные жизненные ситуации.</p> <p><b>Знать</b> другие рассказы из азбуки Л. Толстого. <b>Находить</b> рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. <b>Находить</b> книгу Л. Толстого в библиотеке</p>	79	<p><b>Повторение: двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.</b></p>	<p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова. <b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор. <b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему. <b>Выполнять</b> правила работы в малой группе. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем.</p>
80.	<p>Произведения К.Д. Ушинского</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	80	<p><b>Повторение тем «Слог», «Ударение».</b></p>	<p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Выделять</b> ударный слог при</p>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	о для детей. (с.95)	<b>Читать</b> названия рассказов К. Ушинского. <b>Объяснять</b> смысл названия рассказов. <b>Читать</b> самостоятельно рассказы. <b>Соотносить</b> главную мысль рассказов с названием рассказа. <b>Придумывать</b> свои рассказы на основе жизненных ситуаций			произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах. <b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).
81.	Театрализация стихов К.И. Чуковского. (с.96-97)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> представленную выставку книг К. Чуковского. <b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». <b>Доказывать</b> , почему в этой книге содержится эта сказка. <b>Читать</b> наизусть известные отрывки сказки. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем	81	<b>Правописание сочетаний жи – ши.</b>	<b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи – ши</i> . <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Формировать</b> навык правописания сочетаний, научить видеть орфограмму <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки
82.	Рассказы В.В. Бианки о животных. (с.98-99)	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. <b>Дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. <b>Находить</b> на выставке нужную книгу. <b>Рассказывать</b> об этой	82	<b>Правописание сочетаний ча – ща.</b>	<b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ча-ща</i> . <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Формировать</b> навык правописания сочетаний, научить видеть орфограмму <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале

№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
		книге (название, тема, герои). <b>Читать</b> самостоятельно текст. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов. <b>Придумывать</b> свои заголовки; <b>соотносить</b> заголовки с содержанием текста			самооценки
83.	<b>Стихи С.Я Маршака. (с.100-101)</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> выставку книг С. Маршака. <b>Определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). <b>Находить</b> знакомые книги. <b>Читать</b> стихотворения С. Маршака. <b>Объяснять</b> смысл слова «угомон». <b>Придумывать</b> , как может выглядеть «угомон». <b>Определять</b> героев стихотворения. <b>Распределять</b> роли; <b>читать</b> по ролям. <b>Декламировать</b> стихотворение хором. Самостоятельно <b>читать</b> наизусть. <b>Соотносить</b> текст стихотворения с прочитанным наизусть. <b>Находить</b> возможные ошибки. <b>Читать</b> самостоятельно наизусть	83	<b>Заглавная буква в именах собственных.</b>	<b>Писать</b> грамотно имена собственные. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Формировать</b> навык правописания сочетаний, научить видеть орфограмму <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки
84.	<b>Рассказы М.М. Пришвина о</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые	84-85	<b>Повторение лексического материала</b>	<b>Уметь</b> вводить термин «лексическое значение». (Лексическое значение – это то, что слово обозначает). <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b>

№ урока чтения/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока письма/ дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
85.	природе. (с.102-103)	<p>помогают представить картину природы. <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова.</p> <p><b>Рисовать</b> словесные картины. <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Называть</b> героев рассказа.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию.</p> <p><b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p><b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>		«Азбуки»	<p>решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Формировать</b> навык правописания сочетаний, научить видеть орфограмму</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
86.	Мастерская «Стихи А.Л. Барто» (с.104-105)	<p><b>Рассматривать</b> выставку книг.</p> <p><b>Находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге.</p> <p><b>Читать</b> наизусть знакомые стихи.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Сравнивать</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).</p> <p><b>Определять</b> героев произведения. <b>Распределять</b> роли.</p> <p><b>Разыгрывать</b> диалог</p>	86	<p>Мастерская «Что я узнал»</p> <p><i>(Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии)</i></p>	<p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Формировать</b> навык правописания сочетаний, научить видеть орфограмму</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки <b>Знать</b> с состав русского алфавита, соотношение между буквами и звуками, а орфография — с основным принципом русского написания — морфологическим, а также написаниями фонетическими и традиционными. Орфография — это совокупность правил, определяющих написание слов.</p>
87.	Стихи С.В.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под</p>	87	Повторение и	<p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое</p>



№ урока <u>чтения/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма/</u> дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	Михалков а. (с.106)	руководством учителя. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы. <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова.  <b>Рисовать</b> словесные картины. <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске. <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи С.В. Михалкова <b>Называть</b> героев рассказа. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем		закрепление пропедевтич еских сведений по морфемике.	проговаривание. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок. <b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.
88.	Веселые	<b>Рассматривать</b> выставку книг; <b>находить</b>	88-89	Повторение	<b>Комментировать</b> запись предложения,

№ урока <u>чтения</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	№ урока <u>письма</u> / дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
89.	<b>стихи Б.В. Заходера.</b>  (с.107)	нужную книгу. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Определять</b> настроение стихотворения. <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение. <b>Оценивать</b> себя на основе совместно выработанных критериев оценивания. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Любое стихотворение Берестова наизусть. <b>Правильно</b> , осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему		<b>синтаксиса</b> (на базе предложений тем. группы «Школа».)	используя орфографическое проговаривание. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
90.	<b>Стихи В.Д. Берестова.</b>  (с.108)	<b>Правильно</b> , осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему	90	<b>Проект «В стране Фонетики»</b>	<b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения..
91.	<b>Проект</b>	<b>Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном</b>	91-92	<b>Мастерская «Проверим</b>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи

<b>№ урока чтения/ дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>	<b>№ урока письма/ дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
92.	«Живая азбука».	распределении ролей. <b>Чтение наизусть с выражением. Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя . Правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть. Читает, рассуждает. <i>Ведёт диалог.</i>		себя »  (азбука 2ч. с.109)	под руководством учителя. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки

### ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

<b>№ урока</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Вид контроля</b>	<b>КИМ</b>	<b>Дата проведения</b>	
					<b>план</b>	<b>факт</b>
75 чтение	Проверочная работа по разделу «Букварный период»	Проверка техники чтения	Итоговый	См. приложение		
93 письмо	Проверочная работа	Проверочная работа за 2 полугодие	Итоговый	См. приложение		
91. чтение	Конкурс чтецов	Презентация проекта «Живая азбука».	Итоговый			
114.	Списывание с печатного текста	Контрольное списывание.	Итоговый			

### ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Работа по данному курсу обеспечивается учебниками и дополнительной литературой:

### **1. Печатные пособия:**

1. *Азбука*. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М.: Просвещение, 2016.
2. *Жиренко, О. Е.* Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. / О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. – М. : ВАКО, 2016.

### **2. Информационно-коммуникативные средства:**

- Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).  
Электронное пособие . Обучение чтению. Литературное чтение. (ЦОР) Издательство «Учитель», Волгоград, 2015  
Электронное пособие . Обучение письму. Русский язык.. (ЦОР) Издательство «Учитель», Волгоград, 2015  
Интерактивный тренажер по русскому языку для учащихся «Письменные буквы русского алфавита»

### **3. Наглядные пособия:**

Лента букв.

### **4. Материально-технические средства:**

Компьютерная техника, интерактивная доска, видеопроектор, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ДАННОГО КУРСА**

### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;

- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (Ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й’] в словах типа *майка, быстрый*;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, уют, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

•определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### *Морфология*

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### *Синтаксис*

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### *Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарем в учебнике как средством контроля.

*Приложение.*

**Проверочные работы по курсу «Обучение грамоте»**  
**Проверочная работа за 1 четверть по обучению грамоте и письму**

1. Определи количество предложений в тексте. Запиши цифрой.

Около села лес. В лесу растут ели. Какие стройные и красивые ёлочки. Сколько шишек на них.

2. Запиши схему предложения.

У Нины рос кактус.

---

3. Выдели гласные буквы красным карандашом.

Т А О Э Л У Н Ы И С М

5. Раздели слова на слоги.

Лиса, корова, аист, сом, лягушка, осина.

**6. Поставь в словах ударение.**

Куры, малина, окно, лампа, сорока.

**7. Составь схемы слов.**

аист \_\_\_\_\_

котик \_\_\_\_\_

сумка \_\_\_\_\_

**8. Письмо букв, слогов, слов под диктовку.**

---

---

---

---

---

---

---

---

**9. Спиши предложение.**

Около стола Мила и Антон.

---

---

**Проверочная работа за 2 четверть по обучению грамоте и письму**

1. Найди и подчеркни слова, состоящие из одного слога:

Небо, конь, кошка, тень, песец, Уля

2. Найди предложение (подчеркни):

в, жили, три, домике, медведя

В домике жили три медведя.

Медведя, жили, в домике, три

3. Спиши слоги:

лы, ля, ло, ли, лу, ле, лѐ

---



Подчеркни слоги с мягким согласным звуком.

4. Какие слова пишутся с заглавной буквы (подчеркнуть):

Барабан, боря, анна, волк

5. Запиши схему предложения. Подчеркни основу предложения.

Белая берёза покрыта снегом.

---

6. Из данных слов выпиши только гласные буквы: белка, волк, ёжик, заяц

---

7. Составь схему слова (звуко-слоговой анализ), поставь ударение, раздели слово на слоги: стрекоза

8. Обведи буквы, обозначающие глухие согласные звуки.

О      И      Т      А      У      В      Н  
К      С      Ы      П      Е      Л

9. Подчеркни слоги, в которых согласный звук произносится мягко.

ТЯ, ВУ, ДИ, ЗЕ, КО, МЫ, СИ, БУ, ВЕ, ДА, ЛЯ, БЕ.

10. Вставь в слова пропущенные гласные.

М\_Л\_К\_,      КВ\_РТ\_Р\_,      Б\_Р\_Б\_Н,      СЛ\_В\_.

11. Отметь слова, в которых буква е даёт два звука:

Ель, моет, несёт, Леонид, енот.

12. Напиши, сколько слогов, букв и звуков в слове.

Слон - \_\_\_\_ сл., \_\_\_\_ б., \_\_\_\_ зв.

Зима - \_\_\_\_ сл., \_\_\_\_ б., \_\_\_\_ зв.

Кролики - \_\_\_\_ сл., \_\_\_\_ б., \_\_\_\_ зв.

13. Спиши слова с печатного текста прописными буквами. Раздели слова на слоги, поставь ударение.

лес    Ира    волк    ворона

---

14. Запиши под диктовку: *Лиса рыла норку.*

**Проверочная работа за 3 четверть по обучению грамоте и письму**

1. Определи количество букв и звуков.

моль - \_\_\_\_ букв, \_\_\_\_ звуков

роет - \_\_\_\_ букв, \_\_\_\_ звуков

язык - \_\_\_\_ букв, \_\_\_\_ звуков

2. Подчеркни только гласные буквы.

А, Р, П, Ш, О, И, В, Д, Ю, Ж, Ё.

3. Составь схему слов: брошь \_\_\_\_\_, домик \_\_\_\_\_
4. Подчеркни слова где буквы Е, Ё, Я, Ю обозначают два звука: яблоко, поёт, сено, пряник, ёлка, салют, лью, съел.
5. Поделите на слоги: сок, каникулы, яма.
6. Поставь ударение: тетрадь, учебник, парта.
7. Составь предложение из слов и запиши:  
тёплое, наступит, Скоро, лето
8. Какие слова надо было написать с заглавной буквы? Исправь ошибки.  
кошка, волга, казань, река, страна, сергей, отчество, муська, город, франция, имя, алексеевич, фамилия, пушкин.
9. Спиши. Напиши сколько предложений в тексте.  
Витя и Юра – друзья. Они помогают друг другу. Мальчики любят играть в шашки.  
Предложений –